

NOTA DEL EDITOR

SANTIAGO ECHEVERRI
Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Filosóficas
México
santiago.echeverri@filosoficas.unam.mx
<https://orcid.org/0009-0005-6825-3578>

Los fundadores de *Crítica* concibieron la revista como un instrumento para promover una actitud filosófica de corte analítico. Su objetivo era contribuir a la profesionalización de la filosofía en Latinoamérica mediante una publicación que, aunque dirigida a un público internacional, lograra romper el aislamiento que denunciaban quienes impulsaban esta manera de hacer filosofía en la región.

Varias décadas después, la filosofía analítica ha alcanzado un desarrollo notable en nuestra región, y los intercambios se han multiplicado gracias a la creación de asociaciones académicas, la organización de eventos y los avances tecnológicos. No obstante, gran parte del trabajo filosófico producido en Latinoamérica no recibe aún la atención que merece.

Constatar ese hecho nos ha llevado a adoptar varias medidas orientadas a fomentar la discusión de ideas y argumentos por parte de filósofos latinoamericanos, sin perder de vista el carácter internacional de la revista.

En primer lugar, hemos creado una nueva sección de *Simposios de Libros*. Cada simposio incluirá un *précis* del libro elaborado por el propio autor, un conjunto de comentarios y las respuestas del autor. Si bien esta sección está abierta a autores de todas las nacionalidades, el Comité de Dirección ha decidido dar prioridad a libros publicados por autores latinoamericanos. Además, la revista procurará seleccionar comentaristas de distintos países, con el objetivo de favorecer el diálogo filosófico en toda la región. Para la primera edición de este nuevo formato, hemos elegido el libro *Contingent A Priori Truths* (2022) de Marco Ruffino. Los comentaristas invitados trabajan actualmente en Argentina, Brasil, México, Perú y Estados Unidos.

En segundo lugar, hemos creado una sección de *Simposios de Artículos*, centrada en un artículo objetivo escrito por un filósofo de reconocida trayectoria. Este artículo podrá presentar una síntesis de sus contribuciones sobre un tema determinado, defender una tesis controvertida o introducir una línea de investigación emergente. Cada artículo objetivo aparecerá acompañado por una serie de comentarios y las respuestas del autor. Aunque no habrá restricciones de nacionalidad, el Comité de Dirección se esforzará por invitar a autores latinoamericanos en cualquiera de las modalidades previstas. Para inaugurar esta sección, hemos seleccionado artículos objetivos escritos por Graham Priest, Carolina Sartorio y Franz Berto, que esperamos publicar en 2026.

En tercer lugar, hemos decidido dar prioridad a la publicación de *Estudios Críticos* por encima de las *Notas Bibliográficas*. Mientras que una nota bibliográfica suele ser breve y principalmente descriptiva, un estudio crítico examina con mayor detenimiento los argumentos principales del libro reseñado, así como sus fortalezas y limitaciones. Pese a que esta sección tampoco tendrá restricciones de nacionalidad, el Comité de Dirección procurará identificar libros escritos por autores latinoamericanos y promover que los estudios críticos sean realizados por investigadores que no pertenezcan a la misma institución que el autor original, con el fin de ampliar la diversidad de perspectivas.

Aunque muchos factores influyen en el desarrollo de una comunidad filosófica, confiamos en que estas medidas abonen, aunque sea modestamente, a dicho propósito.

NOTE BY EDITOR-IN-CHIEF

The founders of *Crítica* conceived the journal as a tool to promote a philosophical attitude rooted in the analytic tradition. Their goal was to contribute to the professionalization of philosophy in Latin America through a publication that, although aimed at an international audience, would help break the isolation experienced by those advocating for this way of doing philosophy in the region.

Several decades later, analytic philosophy has reached a remarkable development in our region, and exchanges have multiplied thanks to the creation of academic associations, the organization of events, and technological innovations. Nevertheless, much of the philosophical work produced in Latin America does not yet receive the attention it deserves.

This observation has led us to adopt several measures aimed at encouraging the discussion of ideas and arguments by Latin American philosophers, without losing sight of the international character of the journal.

First, we have created a new *Book Symposia* section. Each symposium will include a *précis* of the book written by the author, a series of commentaries, and the author's replies. Although this section is open to authors of all nationalities, the Editorial Committee has decided to give priority to books published by Latin American authors. In addition, the journal will seek to select commentators from different countries, with the aim of fostering philosophical dialogue across the region. For the first edition of this new format, we have chosen the book *Contingent A Priori Truths* (2022) by Marco Ruffino. The invited commentators are currently based in Argentina, Brazil, Mexico, Peru, and the United States.

Second, we have created an *Article Symposia* section, focused on a target article written by a philosopher of recognized standing. This article may present a synthesis of their contributions on a given topic, defend a controversial thesis, or introduce an emerging line of research. Each target article will be accompanied by a series of commentaries and the author's replies. While there will be no nationality restrictions, the Editorial Committee will make a special effort to invite Latin American authors for any of the formats mentioned. To inaugurate this section, we have selected target articles written by Graham Priest, Carolina Sartorio, and Franz Berto, which we expect to publish in 2026.

Third, we have decided to give priority to the publication of *Critical Studies over Book Reviews*. Whereas a book review is typically brief and primarily descriptive, a critical study examines in greater depth the book's main arguments, as well as its strengths and limitations. Even though this section will also be open to authors of all nationalities, the Editorial Committee will seek to identify books written by Latin American authors and promote the writing of critical studies by researchers who do not belong to the same institution as the original author, in order to broaden the diversity of perspectives.

While many factors influence the development of a philosophical community, we trust that these measures will make a useful—if modest—contribution to that goal.